

MOCIÓ EN SUPORT DEL RECTOR DE LA PARRÒQUIA DE SANTA MARIA DE CASTELLÓ D'EMPÚRIES, MOSSÈN FERRAN JARABO I CARBONELL

Una gran quantitat de ciutadans del nostre municipi, Castelló d'Empúries, ha expressat el seu rebuig com a conseqüència del possible relleu, per sorpresa, del mossèn de la Parròquia de Santa Maria de Castelló d'Empúries.

Aquest fet ha provocat que una gran quantitat de persones es concentrés ahir mateix en defensa del mossèn Ferran Jarabo i Carbonell per tal que pugui continuar la seva tasca a Castelló d'Empúries.

L'Ajuntament de Castelló d'Empúries vol fer arribar aquestes protestes i fer reflexionar a les parts implicades en aquest assumpte.

El 2012 el Mossèn Ferran Jarabo, professor estable de l'Institut Superior de Ciències Religioses, i coneixedor de diferents llengües, va arribar per fer-se càrrec de la nostra Parròquia. Després d'aquests anys, el seu bon fer i la seva tenacitat han volgut que la gent del poble, creients i no creients, s'acostessin a la Basílica.

Ha realitzat una important tasca de caràcter pastoral dins la comunitat catòlica que els creients agraeixen i valoren molt positivament.

Ha estat realitzant una excel·lent tasca, des del punt de vista humà, social i patrimonial. Som coneixedors de la seva implicació amb la gent, sempre disposat ajudar sense fer cap tipus de distinció. La seva qualitat humana ha aconseguit transformar el nostre entorn social, ajudant a aquelles persones excloses de la nostra societat que encara que no les veiem, hi són. Ha promogut i recolzat diferents iniciatives gràcies a la seva implicació en la restauració i conservació de la Basílica com també en la divulgació del patrimoni històric i cultural:

1) La restauració del campanar principal de la Basílica (any 2014), mitjançant una intervenció conjunta de diferents administracions i institucions

2) La restauració de l'orgue (fase final, 2016). Durant els últims anys s'han realitzat les darreres intervencions per finalitzar la restauració de l'orgue de la Basílica de Santa Maria, iniciada l'any 1976, en temps de mossèn Salvador Pagès, i que ha culminat amb la intervenció realitzada durant l'any 2016 que ha suposat la fase final de la reparació i reconstrucció de l'orgue monumental de l'any 1803, a càrrec de Gerhard Grenzing, amb la supervisió de la Generalitat

de Catalunya i del Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya (CRBMC).

3) La restauració dels vitralls originals de les capelles de Sant Cristòfol (2014), i de Sant Llorenç i de la Sang (2016), gràcies a la iniciativa de mossèn Ferran Jarabo i també, en aquest cas, del vitraller artesà castelloní Miquel Orós, actuacions autoritzades per la Comissió Territorial del Patrimoni Cultural, dels Serveis Territorials de Girona del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, i amb la supervisió tècnica del Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya, així com amb la col·laboració i supervisió de l'Ajuntament de Castelló d'Empúries.

4) La restauració de les capelles de Sant Joan dels Erms o Sescloses (del segle IX) i de Sant Antoni dels Cortals (del segle XVI), gràcies a la tenacitat de mossèn Ferran i la col·laboració de l'Ajuntament i de voluntaris; es van fer treballs de consolidació d'estructura, reparació de teulades, reparació de goteres i de repicat de parets interiors d'aquestes capelles, que són destinació de romiatge anual per als castellonins i que destaquen per la bellesa paisatgística de l'entorn on estan ubicades i pel seu valor històric i patrimonial.

5) La neteja de la làmpada d'aranya principal de la Basílica de Santa Maria (2016), de mitjans del segle XIX.

6) La instal·lació definitiva i completa de la il·luminació del sostre i les voltes de la nau principal, de les naus laterals, de l'absis i de les capelles de la Sang i dels Dolors (2015-2016), a partir d'una subvenció de l'empresa Endesa.

7) L'organització, per primera vegada, de les Jornades d'Estudis sobre la Basílica de Santa Maria (2015 i 2016), centrades sobre temes concrets del patrimoni artístic, cultural, històric i arqueològic de la Basílica de Santa Maria, amb un èxit notable de públic i amb la participació desinteressada de conferencians de primer nivell: Jordi Bonet, Anna Maria Puig, Joan Badia i Homs, Miquel Orós, Oriol Casadevall, Gerhard Grenzing. Enguany s'ha previst fer les III Jornades d'Estudis sobre la Basílica (2017).

8) La donació d'obres d'alt valor artístic i econòmic, per part d'artistes d'arreu però també de fora del país, per dotar la Basílica de Santa Maria d'una col·lecció d'art important i valuosa exposada de forma permanent i com a reclam cultural i turístic.

9) La inauguració dels nous locals parroquials que Caritas utilitza com a oficines, banc d'aliments i rober.

10) Ha impulsat també el projecte de construcció d'una capella religiosa a Empuriabrava.

També ha obert les portes per fer diferents actes i esdeveniments religiosos i/o populars col·laborant i ajudant en tot el possible perquè tot sortís bé.

És per tot l'exposat que es demana que mossèn Ferran pugui continuar la seva tasca al nostre municipi i es proposa al ple l'adopció dels següents acords:

Primer: donar suport i fer un sincer agraïment a mossèn Ferran per totes les accions que ha realitzat a favor del nostre municipi i recolzar-lo en la seva voluntat de seguir amb les seves funcions actuals.

Segon: sol·licitar al Bisbat de Girona que reconsideri la seva decisió de rellevar-lo, ja sigui temporalment o definitivament.

Tercer: trametre una còpia d'aquest acord al Bisbat de Girona, a la junta parroquial de Castelló d'Empúries i a la Conferència Episcopal Espanyola.

Castelló d'Empúries, 16 de gener de 2017.