

## La Casa Gran és l'únic exemple conservat de les cases-palau dels grans cavallers i burgesos del Castelló medieval

# 16 CASA GRAN



Entre els segles XIII i XIV els nobles més importants, alts eclesiàtics i burgesos rics vivien a la zona del Puig Salner, al nord de l'església de Santa Maria. La majoria de cases importants foren substituïdes al llarg dels segles XVII i XVIII per grans edificis residencials. La façana de la Casa Gran, datable vers la segona meitat del segle XIV, s'articula segons les convencions de l'època: carreus

de mida mitjana ben escairats, gran portal de mig punt adovellat i cornisa, i finalment finestres coronelles tallades amb pedra de Girona. S'ignora pràcticament tot de la seva història, a part de la compra-venda constant des del segle XV per personatges benestants residents a Castelló, des d'Àlvar de Madrigal (s. XV) fins les famílies Gorgot, Gelabert i Pastell (s. XVII-XIX).

## 16. CASA GRAN

La Casa Gran es el único ejemplo que se conserva de las casas-palacio de los grandes caballeros y burgesos del Castelló medieval.

Entre los siglos XIII y XIV, los nobles más importantes, altos eclesiásticos y burgesos vivían en la zona de Puig Salner, al norte de la iglesia de Santa María. La mayor parte de las casas importantes fueron sustituidas a lo largo de los siglos XVII y XVIII por grandes edificios residenciales. La fachada de la Casa Gran, de mediados de siglo XIV, se articula siguiendo las convenciones de la época: sillares medianos bien escuadrados, gran portal de medio punto adovelado y cornisa y, finalmente, ajimeces talladas de piedra de Gerona. Se desconoce prácticamente toda su historia excepto la compra-venta constante desde finales de siglo XV por personas acomodadas de Castelló, desde Àlvar de Madrigal (s. XV) hasta las familias Gorgot, Gelabert y Pastell (s. XVII-XIX).

## 16. CASA GRAN

La Casa Gran est le seul exemple conservé des maisons-palais des grands chevaliers et bourgeois de Castelló médiéval.

Entre les XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles, les nobles les plus importants, les hauts ecclésiastiques et les riches bourgeois vivaient dans la zone de Puig Salner, au nord de l'église de Santa Maria. La majorité des grandes maisons ont été remplacées au fil des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles par de grands édifices résidentiels. La façade de la Casa Gran, datée de la seconde moitié du XIV<sup>e</sup> siècle, s'articule selon les conventions de l'époque : des carreaux de taille moyenne bien équarris, une grande porte plein cintre arrondie avec sa corniche et enfin, des fenêtres à meneaux taillées dans la pierre de Gérone. On ignore pratiquement tout de son histoire, hormis en ce qui concerne sa vente mentionnée au XV<sup>e</sup> siècle par des notables résidant à Castelló, depuis Àlvar de Madrigal (XV<sup>e</sup> s.) jusqu'aux familles Gorgot, Gelabert et Pastell (XVII-XIX<sup>e</sup> s.).

## 16. CASA GRAN

The Casa Gran (Great House) is the only remaining example of the home-palaces of medieval knights and bourgeois of Castelló.

In 1415 there was a first wave of mass conversions to Christianity as a result of the Perpignan ordinations driven by Benedict XIII, known as "Papa Luna". From that moment on, the converted Jews were buried in a delimited space of the Christian cemetery. The cemetery was attached to the northern wall of the apse of the basilica. This area has been known for centuries as the "cemetery for the converted Jews". Nowadays, a part of the old cemetery is occupied by the Capella del Santíssim, built in 1724, and the other part has been restored as a pedestrian walkway.

## 16. CASA GRAN (GROSSES HAUS)

Die Casa Gran ist das einzige noch erhaltene Beispiel für die palastartigen Häuser der großen Ritter und Bürgerlichen des mittelalterlichen Castelló.

Zwischen dem 13. und 14. Jahrhundert wohnten die bedeutendsten Adligen, hochrangigen Geistlichen und reichen Bürger im Stadtgebiet Puig Salner nördlich der Kirche Santa Maria. Die meisten wichtigen Häuser wurden im Laufe des 17. und 18. Jahrhunderts durch große Wohngebäude ersetzt. Die Fassade der Casa Gran datiert aus der zweiten Hälfte des 14. Jahrhundert und ist entsprechend der damaligen Zeit strukturiert: mittelgroße rechteckig geformte Steinquader, großes halbkreisförmiges Tor mit Keilsteinen und Gesims sowie Bogenfenster aus Nummulitenkalkstein. Abgesehen von häufigen Eigentümerwechseln seit dem 15. Jahrhundert zwischen wohlhabenden Einwohnern von Castelló – von Àlvar de Madrigal (15. Jh.) bis hin zu den Familien Gelabert und Pastell (17. - 19. Jh.) –, ist die Geschichte des Hauses nahezu vollständig unbekannt.



1. Rentador públic
2. Rec del molí i Ecomuseu-Farina
3. Sinagoga antiga
4. Call Jueu
5. Sinagoga nova
6. Cúria-presó
7. Convent de Sant Agustí
8. Convent de Sant Domènec i Palau Comtal
9. Casa del Consell - Llotja de Mar
10. Convent de Santa Clara
11. Basílica de Santa Maria
12. Creu del terme
13. Sala de contractació
14. Cementiri dels jueus i conversos
15. Murallles de Castelló (portal de la Gallarda)
16. Casa Gran
17. Fossar dels jueus
18. Convent de Sant Bartomeu o de la Mercè
19. Asil Toribi Duran
20. Pont Vell
21. Torre carlina

