



AJUNTAMENT DE
CASTELLÓ D'EMPÚRIES
Pl. Joc de la Pilota, 1
17486 Castelló d'Empúries
Tel. 972 250 426
ajuntament@castello.cat
www.castello.cat
NIF P-1705200 B

PROCÉS SELECTIU PER A LA PROVISIÓ D'UNA PLAÇA DE COORDINADOR/A DE CULTURA, PATRIMONI HISTÒRIC I FESTES I CONSTITUCIÓ D'UNA BORSA DE TREBALL

EXP. NÚM. 06/2025

SEGONA PROVA: Prova de coneixements

Qüestionari de 40 preguntes tipus test, en què s'haurà d'escollir la resposta correcta d'entre les quatre respostes alternatives, relacionades amb el contingut del temari de l'ANNEX III de les bases reguladores del procés selectiu.

- La **qualificació màxima** d'aquest exercici és de **10 punts**.
- Per superar-lo cal obtenir una **puntuació mínima** de **5 punts**.
- Aquest exercici és **obligatori i eliminatori**.
- El **temps màxim** per contestar aquestes preguntes és de **60 minuts**.
- El **sistema de puntuació** d'aquesta prova és el següent:
 - Cada pregunta encertada suma 0,25 punts.
 - Cada pregunta errònia resta 0,10 punts.
 - Les preguntes no contestades no puntuen.



1. El procediment ordinari de concessió de subvencions es tramitarà...

- a) En règim d'adjudicació directa
- b) En règim de concurrència competitiva**
- c) En règim de negociació
- d) En règim de concurs-oposició.

2. Quan es tracti de contractes de serveis, es consideren contractes menors els contractes de valor estimat inferior a:

- a) 10.000 euros
- b) 15.000 euros**
- c) 20.000 euros, a executar en 2 anys
- d) La quantia del contracte no determina la seva consideració com a menor

3. Els esdeveniments públics on es realitzen espectacles musicals, tenen l'obligació de disposar de personal de control d'accés, a partir de:

- a) 50 persones d'aforament autoritzat
 - b) 150 persones d'aforament autoritzat**
 - c) 500 persones d'aforament autoritzat
 - d) 1.000 persones d'aforament autoritzat
- Art 57.a) Decret 112/2010

4. On es trobava el call jueu primitiu de Castelló d'Empúries?

- a) Al Puig de l'Era Mala (actual carrer dels Jueus)**
- b) Al Puig Mercadal (actual carrer de l'Aljama)
- c) Al Puig Salner (actual carrer Capellans)
- d) Al Puig Neulós (actual plaça dels Homes)

5. El Patrimoni museístic del municipi el conformen actualment els següents museus:

- a) Museu Comtal, Ecomuseu-Farinera i Museu Episcopal
- b) Museu Comtal, Ecomuseu-Farinera i Museu d'Història Medieval de la Cúria Presó
- c) Museu d'Història Medieval de la Cúria Presó, Ecomuseu-Farinera i Museu Episcopal
- d) Museu d'Història Medieval de la Cúria Presó, Ecomuseu-Farinera i Tresor de la Basílica de Sta. Maria.**



6. En relació a la Beca d'Estudis medievals de Castelló d'Empúries, assenyala la resposta CORRECTA:

- a) Les bases reguladores s'aproven seguin el procediment de l'Ordenança general reguladora de l'atorgament de subvencions de l'Ajuntament de Castelló d'Empúries.
- b) Permet l'atorgament de forma directe d'una dotació econòmica als destinataris.
- c) Es dota amb una quantitat total de 10.000 €
- d) La convocatòria de la beca tindrà caràcter bianual.

7. Quines d'aquestes aportacions dineràries no queden excloses de l'àmbit d'aplicació de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions?

- a) Els premis que s'atorguin amb la sol·licitud prèvia del beneficiari.
- b) Les subvencions previstes en la Llei orgànica 5/1985, de 19 de juny, del règim electoral general.
- c) Les subvencions regulades en la Llei orgànica 3/1987, de 2 de juliol, de finançament dels partits polítics.
- d) Les subvencions als grups polítics de les corporacions locals, segons el que s'estableixi en la seva normativa.

8. Que és el So de Lonh dins el Festival Terra de Trobadors?

- a) El nom de la publicació especialitzada en cultura medieval
- b) El nom del cicle de conferències sobre patrimoni
- c) El nom del cicle de música medieval
- d) El nom amb què es coneix popularment el Torneig Medieval

9. S'estableix com a únic servei obligatori per a municipis de més de 5.000 habitants:

- a) El servei de museus.
- b) El servei de sala de lectura.
- c) El servei de biblioteca pública.
- d) La celebració de la Festa Major

10. El Museu d'Història Medieval de la Cúria-presó segle XIV és...

- a) Un bé patrimonial
- b) Un bé de domini públic afecte a l'ús públic
- c) Un bé de domini públic afecte al servei públic
- d) Un bé comunal



11. Quin d'aquests interessats no està obligat a relacionar-se electrònicament amb l'administració?

- a) Empresa encarregada de la gestió d'un espectacle cultural
- b) Historiador que sol·licita accés a documentació de l'arxiu**
- c) Entitat cultural del municipi
- d) Treballador de l'Ajuntament sol·licitant un permís

12. El tractament de dades personals d'un menor d'edat únicament podrà fonamentar-se en el seu consentiment quan sigui major de...

- a) 14 anys**
- b) 15 anys
- c) 16 anys
- d) 17 anys

13. Quin és el termini que estableix la llei de procediment administratiu comú per esmenar sol·licituds presentades amb defectes:

- a) 5 dies
- b) 10 dies**
- c) 20 dies
- d) 1 mes

14. Què s'ha de publicar en el perfil del contractant per a assegurar la transparència?

- a) Només l'anunci de licitació
- b) Només l'anunci d'adjudicació
- c) La memòria justificativa del contracte, l'informe d'insuficiència de mitjans, i altres documents rellevants**
- d) Només l'anunci de formalització del contracte

15. Tenen dret a la protecció de dades de caràcter personal, i en particular a la seguretat i confidencialitat de les dades que figurin als fitxers, sistemes i aplicacions de les administracions públiques:

- a) Les persones físiques o jurídiques amb capacitat d'obrar segones les normes civils.
- b) Els menors d'edat per a l'exercici i la defensa d'aquells dels seus drets i interessos l'actuació dels quals estigui permesa per l'ordenament jurídic sense l'assistència de la persona que n'exerceixi la pàtria potestat, tutela o curatela.
- c) Quan la Llei així ho declari expressament, els grups d'afectats, les unions i entitats sense personalitat jurídica i els patrimonis independents o autònoms.
- d) Totes les anteriors.**



16. Què hauria de fer una entitat que es vol inscriure en el Registre d'Entitats Ciutadanes i Grups Estables de l'Ajuntament de Castelló d'Empúries?

- a) **Presentar una instància l'ajuntament**
- b) Comunicar verbalment la seva existència al departament de participació ciutadana
- c) Inscriure's al Registre Mercantil i sol·licitar d'ofici la incorporació al registre municipal.
- d) Inscriure's al cens d'entitats de Justícia

17. Quina figura coordina el Festival Terra de Trobadors?

- a) Regidoria de Cultura
- b) Tècnic/a de Cultura
- c) **Coordinadora Municipal del Festival Terra de Trobadors**
- d) Àrea de cultural

18. De conformitat amb la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local, quines són les competències de les entitats locals en matèria de cultura?

- a) Gestió d'instal·lacions culturals de titularitat de la comunitat autònoma
- b) **La promoció de la cultura i els equipaments culturals**
- c) Els equipaments culturals únicament.
- d) La promoció de la cultura i la difusió dels elements festius.

19. En quin moment Castelló d'Empúries esdevé capital del comtat d'Empúries?

- a) **Segle XI**
- b) Any 812
- c) Segle XIII
- d) Any 1452

20. El Departament de Cultura i Patrimoni Històric de l'Ajuntament de Castelló d'Empúries té accions alineades amb els objectius ODS:

- a) Alineat amb ODS 11 – Ciutats i comunitats sostenibles
- b) Alineat amb ODS 17 – Aliances par a assolir els objectius
- c) Alineat amb ODS 8 – Treball digne i creixement econòmic
- d) **Amb tots ells**



21. En relació amb els indicadors culturals, assenyalala la definició falsa:

- a) Els indicadors culturals poden ser utilitzats per avaluar l'impacte social i econòmic d'un projecte cultural
- b) Els indicadors han d'estar alineats amb els objectius de la política o projecte cultural que s'avalua
- c) Els indicadors qualitatius permeten mesurar aspectes com la satisfacció del públic o la percepció del valor cultural
- d) Els indicadors només són útils si proporcionen dades numèriques concretes

22. En quin cas es requereix obligatòriament un pla d'autoprotecció segons el Decret 112/2010, del 31 d'agost, pel qual s'aprova el Reglament d'espectacles públics i activitats recreatives?

- a) En qualsevol activitat organitzada per una entitat privada a la via pública
- b) En tots els espectacles que es facin a l'aire lliure i que es prevegi un aforament de més de 500 persones
- c) En establiments oberts al públic amb un aforament autoritzat igual o superior a 2.000 persones
- d) Només cal un pla d'autoprotecció quan es fa ús de material pirotècnic.

23. Segons la Llei de propietat Intel·lectual són obres protegides?

- a) Les composicions musicals, amb lletra o sense
- b) Les obres cinematogràfiques i qualsevol altra obra audiovisual
- c) Els programes d'ordinador
- d) Totes les respostes anteriors són correctes

24. Quina de les següents afirmacions és correcta pel que fa a la implementació dels punts lila en les festes i activitats públiques?

- a) La creació d'un punt lila és una mesura opcional que depèn de la voluntat dels organitzadors de cada esdeveniment
- b) És obligatori col·locar un punt lila en totes les festes amb més de 500 assistents
- c) És obligatori col·locar un punt lila per poder carregar els mòbils
- d) Els punts liles tenen per finalitat detectar els casos de racisme

25. En quin any es va celebrar la commemoració oficial del 50è aniversari de la mort de Fages de Climent?

- a) 2020
- b) 2018
- c) 1968
- d) 1995



26. Quin dels següents casos seria suficient per a justificar la contractació d'un artista mitjançant procediment negociat sense publicitat, segons la LCSP?

- a) El contracte no supera els 10.000 €
- b) Es tracta d'un artista que només està disponible en una data molt concreta
- c) La contractació d'aquest artista està justificada per la seva exclusivitat i la dificultat de substituir-lo per un altre igual
- d) El contracte és inferior a 50.000 €, i l'artista està vinculat amb una entitat sense ànim de lucre

27. Quines serien les possibles formes jurídiques de la gestió indirecta o externalització d'un equipament cultural municipal?

- a) Concessió, gestió directa a través del propi ens, concert i societat d'economia mixta
- b) Concessió, gestió interessada, concert i societat d'economia mixta
- c) Concessió, gestió directa a través d'un organisme autònom local i societat d'economia mixta
- d) Concessió, gestió desinteressada, concert i holding

28. Són sectors de l'àmbit de les polítiques culturals:

- a) El patrimoni cultural
- b) Les arts escèniques, visuals i audiovisuals
- c) La lectura pública
- d) Totes les anteriors són correctes

29. Les festes tradicionals que se celebren a Castelló d'Empúries són:

- a) Festa Major de Sant Llorenç i Festa de la Candelera
- b) Castelló Dansa i Trobada de Corals
- c) Trobada de Corals i Via Crucis
- d) Festa Major de Sant Llorenç i Festa de Sant Patrici

30. La Sardana el *Foc de Castelló* la va compondre:

- a) Pau Guanter
- b) Antoni Agramont
- c) Marc Timón
- d) Jaume Joan Lleys i Agramont

31. Quin no és un Bé Cultural d'Interès Nacional (BCIN) de Castelló d'Empúries:

- a) Portal de la Gallarda
- b) Rec del Molí - Muralla
- c) Convent de Sant Domènec – Palau dels Comtes
- d) Rentador



AJUNTAMENT DE
CASTELLÓ D'EMPÚRIES
Pl. Joc de la Pilota, 1
17486 Castelló d'Empúries
Tel. 972 250 426
ajuntament@castello.cat
www.castello.cat
NIF P-1705200 B

32. El mecenatge cultural és una de les estratègies de finançament en cultura. La norma vigent que el regula és?

- a) No hi ha cap norma que ho reguli
- b) La Llei catalana de mecenatge cultural
- c) La Llei 49/2002 de règimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales del mecenazgo
- d) b i c són correctes

33. L'organització d'actes a la via pública obliga a l'organitzador comptar amb una assegurança. Quina assegurança?

- a) Assegurança de responsabilitat civil
- b) Assegurança d'accidents
- c) Assegurança per inclemències meteorològiques
- d) No hi ha obligatorietat si l'acte té un aforament de menys de 1.000 persones

34. Indica quina d'aquestes manifestacions culturals NO pertany al cicle festiu de Castelló d'Empúries:

- a) Ruta de l'Art
- b) Via Crucis
- c) Temps de Flors
- d) Carnaval

35. L'Ecomuseu-Farinera forma part de:

- a) De la secció del Sistema Territorial del Museu de la Ciència i la Tècnica de Catalunya.
- b) De la Xarxa Territorial de Museus de Comarques de Girona
- c) De la Xarxa de Turisme Industrial de Catalunya
- d) De tots ells

36. L'Ajuntament de Castelló d'Empúries convoca subvencions per a entitats ciutadanes i grups estables en l'àmbit cultural:

- a) Mai
- b) Anualment
- c) Bianual
- d) Depèn de cada govern

37. La societat recreativa Els Esplais (1934) tenia la seva seu a:

- a) A l'antiga església del convent de Sant Domènec.
- b) Al Pavelló Municipal d'Esports
- c) El Centro
- d) No tenia seu



AJUNTAMENT DE
CASTELLÓ D'EMPÚRIES
Pl. Joc de la Pilota, 1
17486 Castelló d'Empúries
Tel. 972 250 426
ajuntament@castello.cat
www.castello.cat
NIF P-1705200 B

38. A quina temàtica estava dedicada la última edició de Terra de Trobadors (2025):

- a) *Als joglars i els trobadors*
- b) L'Enderroc del Castell Comtal de Castelló d'Empúries,
- c) El festival no té una temàtica concreta
- d) Al fogatjament de 1496

39. La beca de l'Ajuntament de Castelló d'Empúries per fomentar i recuperar la història del comtat d'Empúries mitjançant la investigació i la recerca, així com d'estimular l'estudi i el coneixement de la història de la vila de Castelló d'Empúries porta per nom:

- a) Mossèn Joan Alsina
- b) Jeroni Pujadas
- c) Albert Compte i Freixanet
- d) Modest Prats i Domingo

40. El retaule major d'alabastre presidit per la Verge de la Candelera data del

- a) S.XX
- b) S. XI
- c) S. XV
- d) S. XIV

PREGUNTES DE RESERVA:

41. Senyaleu la resposta correcta. D'acord amb la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, la gestió de les subvencions es du a terme d'acord amb els principis següents:

- a) Publicitat, transparència, concurrència, objectivitat, igualtat i no-discriminació.
- b) Opacitat, concurrència, subjectivitat, igualtat, discriminació, ineficàcia en el compliment de les objectius fixats per l'Administració atorgant.
- c) Publicitat, opacitat, subjectivitat, desigualtat i discriminació.
- d) Concurrència, subjectivitat, desigualtat i discriminació.

42. Qui va ser Jeroni Pujades?

- a) El Procurador i Comissari general del comtat d'Empúries, al s. XVII.
- b) El Comte d'Empúries, durant el s. XII.
- c) L'arquitecte de la Basílica de Santa Maria de Castelló d'Empúries, finalitzada el s.X.
- d) El principal compositor castelloní, de la segona meitat del s.XIX.