



AJUNTAMENT DE
CASTELLÓ D'EMPÚRIES
Pl. Joc de la Pilota, 1
17486 Castelló d'Empúries
Tel. 972 250 426
ajuntament@castello.cat
www.castello.cat
NIF P-1705200 B

PROCÉS SELECTIU PER A LA PROVISIÓ D'UNA PLAÇA DE COORDINADOR/A DE CULTURA, PATRIMONI HISTÒRIC I FESTES I CONSTITUCIÓ D'UNA BORSA DE TREBALL

EXP. NÚM. 06/2025

TERCERA PROVA: Prova pràctica

Resolució de dues proves de caràcter pràctic relacionades amb les funcions de la plaça objecte de la convocatòria i dins els temes relacionats a l'annex III.

- La **qualificació màxima** d'aquest exercici és de **20 punts**.
- Per superar-lo cal obtenir una **puntuació mínima** de **10 punts** entre les dues proves i haver assolit una **nota mínima de 4 punts en cadascuna de les proves**.
- Aquest exercici és **obligatori i eliminatori**.
- El temps màxim per resoldre aquesta prova és de **2 hores**.

CAS PRÀCTIC NÚM. 1 – BRANCA DE PATRIMONI I HISTÒRIA

L'Ajuntament de Castelló d'Empúries vol continuar la rehabilitació de l'antic Convent de Sant Agustí, que forma part dels béns declarats del patrimoni arquitectònic i està inclòs en el Pla Especial del Centre Històric com a monument històric.

En aquesta nova intervenció a l'edifici es vol restaurar i condicionar la primera planta de l'edifici, de 90 m² aproximadament, un espai tancat normalment al públic i d'utilització interna, habilitat actualment com a magatzem arqueològic municipal.

1. Identifica els diferents Departaments de l'Ajuntament amb què caldria treballar per preparar la documentació per tal de realitzar el projecte i quines tasques haurien de desenvolupar.
El Tribunal valorarà el coneixement de la documentació a realitzar i de quins Departaments són competència.
2. Exposar breument com es pot finançar el projecte: possibles subvencions que es puguin sol·licitar i explicació de la tramitació i justificació.
El Tribunal valorarà el coneixement de les subvencions existents i de la seva tramitació, aplicada al cas exposat.
3. Proposa una activitat per potenciar i donar a conèixer l'espai en el seu conjunt, que es pugui dur a terme en col·laboració amb un altre Departament de l'Ajuntament o altra Administració.
El Tribunal valorarà el realisme de la proposta, la capacitat de treball transversal amb altres Departaments, la identificació del públic potencial al que es vol donar a conèixer l'espai i els criteris d'equitat en la seva identificació.
4. Per tal de donar ús i valor a l'espai en el seu conjunt, esmenta una entitat del municipi amb qui es pugui col·laborar i amb quines actuacions es podria col·laborar.
El Tribunal valorarà el coneixement de les entitats municipals, de les seves actuacions i potencialitats, així com el treball en xarxa.

PREGUNTA 1	2.5
Identificació de 4 departaments	1
Identificació de les tasques a realitzar	1
Identificació de tràmits preceptius amb altres administracions	0,5
Penalització per departaments o tràmits erronis	-0.25
PREGUNTA 2	2.5
Coneixement de les subvencions existents (en els diferents àmbits de l'administració pública)	1
Explicació de la tramitació de la subvenció	1
Adaptació al cas concret (mitjans de finançament, figures administratives,... que s'adaptin al cas concret)	0.5
Penalització per error	-0.25
PREGUNTA 3	2.5
Realisme de la proposta, adequació a la realitat dels mitjans disponibles	0,5
Capacitat de treball transversal amb altres departaments, identificant-los concretament i tasques amb cadascun d'ells	1
Identificació del públic potencial al que es vol donar a conèixer l'espai	0,5
Introducció de criteris d'equitat	0,5
PREGUNTA 4	2.5
Idoneïtat de l'entitat	1.25
Idoneïtat de les actuacions	1.25
Penalització per no innovar	-0.25



AJUNTAMENT DE
CASTELLÓ D'EMPÚRIES
Pl. Jac de la Pilota, 1
17486 Castelló d'Empúries
Tel. 972 250 426
ajuntament@castello.cat
www.castello.cat
NIF P-1705200 B

CAS PRÀCTIC NÚM. 2 – BRANCA MUSICAL, TEATRAL O LITERÀRIA

La regidora de Cultura de l'Ajuntament de Castelló d'Empúries trasllada als serveis tècnics del seu departament la voluntat política d'impulsar un nou projecte cultural relacionat amb l'àmbit musical i fidel a un dels eixos de treball estratègic fixat per l'equip de govern de l'Ajuntament de Castelló d'Empúries, com és la promoció i difusió de la cultura popular i tradicional.

1. Proposa un projecte cultural d'aquestes característiques que no s'hagi dut mai a terme al municipi, justifica l'elecció i desenvolupa'l breument.
El tribunal valorarà: originalitat, coneixement del municipi i context del projecte.
2. Identifica els principals elements que ha de contenir el projecte cultural.
3. Identifica el públic destinatari, enumera tres objectius del projecte i proposa indicadors que permetin avaluar-ne el compliment.
El tribunal valorarà que es tingui en compte l'equitat i la perspectiva de gènere.
4. Fes una breu proposta de política de comunicació del projecte.
El tribunal valorarà l'originalitat en la proposta comunicativa, la idoneïtat dels canals de comunicació, la temporalització, la coordinació amb entitats i altres administracions públiques i la publicitat posterior.

PREGUNTA 1	2.5
Originalitat de la proposta, que es realitzi o s'hagi realitzat abans	1,25
Coneixement i context: identifica trets culturals i entitats pròpies del municipi	1,25
PREGUNTA 2	2.5
1.Context, 2. objectius, 3. viabilitat econòmica, 4. model de gestió, 5. interacció agents, 6. estructura organitzativa, 7. comunicació, 8. aspectes legals, 9.temporització, 10. avaluació	1 (0,25 per aspecte)
PREGUNTA 3	2.5
Identificació del públic destinatari: nínxol de públic concret	0,5
Identificació de 3 objectius	0,75 (0.25 per objectiu)
Avaluació i indicadors per avaluar l'acompliment	0,75
Introducció de criteris d'equitat i perspectiva de gènere	0,5
PREGUNTA 4	2.5
Originalitat i adequació de la proposta comunicativa	0.5 (0.25 per originalitat i 0.25 per adequació)
Idoneïtat dels canals de comunicació	0.5
Temporalització de la política comunicativa (fases, calendari, actuacions comunicatives a realitzar en cada moment)	0.5
Coordinació amb altres entitats i administracions: identificació i accions	0.5
Publicitat posterior	0.5